

Què en pensen de: La política cultural al poble

Abundant i diversificat patrimoni



Xavier Serra Mas

Regidor de Cultura

Avui dia la cultura és un element estratègic que persegueix la integració de l'economia del coneixement amb la cohesió social i la sostenibilitat. La cultura ha de contribuir al desenvolupament dels territoris i en l'organització de les persones que els ocupen.

Els ajuntaments són els agents principals a l'hora de desenvolupar de les polítiques culturals dels municipis.

L'àrea de cultura de l'Ajuntament de Centelles centra el seu focus d'atenció tant en la promoció de la cultura local com en els equipaments culturals del nostre municipi, elements que garanteixen la participació dels agents culturals i els artistes de Centelles, en la construcció d'un poble més dinàmic i inclusiu. Aquesta relació entre ajuntament i ciutadania ha sabut generar un abundant i diversificat patrimoni cultural per al nostre poble.

Iniciatives com ara el Cicle de Duets de Jazz, la Mostra d'Artistes Locals, la Trobada de Teatre de Centelles, les Vesprades de Tardor o la fita assolida l'any passat del Premi Centelles de pintura, són el resultat d'aquest aliatge entre ciutadania i administració. Per continuar impulsant aquests projectes i materialitzar-ne d'altres, volem seguir mantenint aquest compromís amb les entitats, artistes i associacions culturals del poble.

Aquesta proximitat garanteix la creació i la continuïtat de la cultura local, posa de manifest les necessitats d'espais d'expressió i provoca una millora continuada dels equipaments culturals de Centelles.

El model cultural del nostre poble també persegueix la consecució dels objectius d'altres regidories. Concretament, les àrees de cultura i ensenyament, estem compartint agenda per elaborar un Pla Estratègic de Cultura i Ensenyament.

El valor d'aquesta política cultural per al nostre municipi es manifesta en les capacitats per entendre i interpretar dels Centellencs i en la manera com som capaços de representar la nostra realitat a la resta del món.

De les activitats a les polítiques culturals



Margo Prims

Regidor d'Araunts-AM i membre d'ERC

A Centelles tenim una riquesa social i cultural envejable. El nostre poble té molta vida gràcies a l'activitat de les moltes entitats i associacions locals que apleguen i mobilitzen molts centellencs i centellenques.

També podem gaudir d'una bona varietat de propostes i d'activitats culturals: fires, festes, propostes de teatre *amateur* per adults, teatre infantil, música, cicles de concerts, exposicions d'art, de pessebres... i ara també tenim, recent inaugurat, un casal popular, la Payrona. Una aula d'extensió universitària amb una programació ambiciosa i de qualitat. L'escola d'adults. L'escola de música. Així doncs, Centelles compta amb una bona oferta cultural, variada i diversificada. Això és molt bo.

Des d'Araunts, però, ens qüestionem si més enllà de programar les activitats que majoritàriament provenen de les pròpies entitats i grups, des de l'àrea de cultura es fa un esforç de pla-

nificació cultural, amb uns objectius i una programació cultural pròpia, en l'àmbit del teatre semiprofessional o professional, de música o de cinema.

Una altra de les mancances que veiem és que encara no s'ha aconseguit crear un circuit estable de públic. Els escenaris sempre són plens, però, i les platees? Convé pensar una política cultural més enllà del suport a les entitats i grups locals, cercant l'equilibri entre els generadors i els consumidors de cultura.

Parlem d'equipaments? Tenim un gran teatre, el Casal Francesc Macià, molt ben condicionat. També tenim un centre parroquial rehabilitat, que pertany a una entitat privada però que té una gran potencialitat. Per la gran quantitat d'activitat i d'entitats, ens falten equipaments municipals. Ens gastem gairebé 50.000€ anuals en lloguers de locals culturals, educatius, d'arxiu, magatzems...

Ens convé reflexionar sobre l'oferta cultural i la proliferació de festes que es consolidaran quan tinguin i mantinguin una bona base social. Ens cal de forma urgent, fer un procés participatiu per decidir entre tots i totes si el Palau Comtal ha de ser -entre altres usos- un equipament cultural popular: el cor de les entitats al cor de Centelles. Des d'Araunts tenim clar que aquest procés s'ha de posar en marxa immediatament.

Centelles, un poble ric en cultura



Mireia Martínez Bruch - Estudiant de

Ciències Polítiques i Grup Municipal del PDeCAT

Per començar agrair a tothom que fa possible que aquest poble tingui la riquesa cultural que té. Tenim i/o disposem d'un capital humà d'artistes, pintors, escultors increïbles, amateurs i professionals; tots fan que gaudim

amb les seves produccions. A aquests hauríem de sumar el patrimoni material que tenim a Centelles, que també és abundant, i les tradicions, com ara la festa del pi o el cau de bruixes, que formen part també de la cultura de Centelles. Ara bé, crec que això no es deu a la política cultural del nostre ajuntament que al meu parer, és més aviat pobre en idees i amb llocs habilitats, podríem posar molts exemples però l'espai és limitat, per tant en posaré un parell que penso que poden ser del vostre interès. El primer és el premi de pintura de Centelles, és fantàstic tenir un premi d'aquest tipus al poble però quina conservació en fem de les pintures? Com en

gaudim els centellencs? Estan totes exposades? On les podem veure?. On les tenen emmagatzemades?. El segon exemple té a veure mes amb les tradicions com el Cau de Bruixes, sorprèn com, en la meua opinió, ha passat de ser un Cau de Bruixes a un mercat medieval. Quan era petita esperàvem amb ganes que arribés el cau, amb els carrers engalanats, plens de teranyines, aranyes, vampirs, rates... elements que als mes petits ens aterrien i que els grans gaudien veient-los, per exemple el carrer Collsuspina, un dels meus preferits, on els veïns feien una feina excel·lent, i tots els altres que hi participaven, on veïns i gent del comerç feien (i per sort encara fan) una feina per convertir el poble en un veritable túnel del terror. S'hauria de potenciar més que el cau de bruixes tornés a ser un veritable cau de bruixes o li canviem el nom i li posem "mercat medieval de Centelles".

És important obrir a la iniciativa del poble i dels seus grups com ha de ser, ja que sinó anirà morint d'avorriment, si tot depèn de com ho determina l'Ajuntament, i per cert el pressupost destinat es podria també repartir millor i donar molts més per menys. Se'm acudeixen un pilot mes de coses per dir, però l'espai s'acaba. Agraeix-ho profundament a tothom que fa possible que Centelles sigui un poble tant ric a nivell cultural, els esforços que hi posen perquè així segueixi.